

CABESTAN (THÉÂTRE LE)

11, rue du Collège de la Croix
84000 Avignon

Téléphone réservation
+33 (0)4 90 86 11 74

http://lecabestan.canalblog.com/

Théâtre Le Cabestan /
90 places

♿ / ♻️ / GRADINS / BANQUETTES

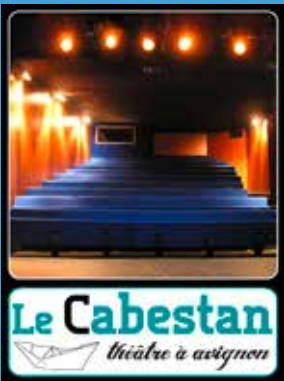
Gérant
Didier Loquin

Licence : 1-1092596

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

Situé au cœur d'Avignon, dans le quartier des Halles, près des commerces et des rues piétonnes, le Cabestan est un théâtre permanent ouvert depuis 1995. Une salle intime qui fait la part belle au théâtre contemporain, sous toutes ses formes.

Le Cabestan est un solide nœud marin qui relie un bateau à la terre. C'est aussi le théâtre qui relie les artistes à leur public, et les spectacles aux professionnels-s. Le Cabestan, c'est l'évocation du voyage, du rêve et de la rigueur nécessaire à toute belle réalisation. C'est un lieu qui, au-delà du festival, produit et soutient des compagnies dans un souci d'excellence et de permanence artistique. Le Cabestan ressemble un peu à un bateau, afin que le théâtre reste à jamais une aventure extraordinaire, un voyage vers l'ailleurs.








Le Cabestan
théâtre à avignon



10h30 
durée 50min
Théâtre Le Cabestan

du 6 au 30 juillet
relâche les 13, 20, 27 juillet

 Théâtre
 (à partir de 5 ans)

tarif : 14€   
tarif abonné : 10€
tarif enfant (-18 ans) : 7€

Pinocchio

Collectif Tutti Quanti

"Adaptation intelligente, concise et pleine d'humour"
Télérama TT.
"Un excellent spectacle, d'une grande délicatesse"
Sortir à Paris.

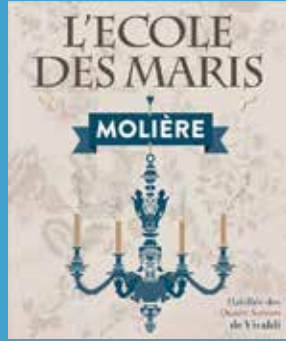
Bien sûr vous la connaissez par coeur, l'histoire du petit pantin de bois qui voulait devenir un vrai petit garçon... Pourtant vous n'êtes pas au bout de vos surprises : Tutti Quanti l'illumine de sa magie et de ses facéties, le façonne de ses masques et de ses jeux d'ombres. La vie de Pinocchio foisonne d'aventures rocambolesques et de rencontres insolites.

Au plaisir de retrouver vos coeurs battants et vos mines hilares dans la salle obscure...

Compagnie Tutti Quanti
2-1074334


Coprod : Théâtre de Corbeil-Essonnes
Interprètes : Violette Mauffet, Olivia Lamorlette, Solen Le Marec, Amandine Marco
Direction du plateau : Léa Schwebel
Plasticienne : Steffie Bayer
Scénographie : Michel Ferry
Masques : Yohan Chemmoul
Couteau suisse : Camille Long




En coproduction avec le Théâtre de Corbeil-Essonnes, avec le soutien de la Communauté d'Agglomération Seine-Essonne et de la Mairie d'Asnières sur Seine.



12h 
durée 1h25
Théâtre Le Cabestan

du 7 au 30 juillet
relâche les 10, 17, 24 juillet

 Classique
(à partir de 8 ans)

tarif : 17€   
tarif abonné : 12€
tarif enfant (-16 ans) : 10€

L'Ecole des Maris de Molière

Deux frères sont tuteurs de deux soeurs orphelines qu'ils souhaitent épouser. Tolérant, Ariste laisse libre Léonor de mener sa vie comme elle l'entend. Son cadet, Sganarelle, se montre en revanche méfiant et jaloux et renferme Isabelle. Cette dernière, amoureuse du jeune Valère, devra recourir à d'ingénieux stratagèmes pour atteindre l'objet de son désir...

Abordant le thème de l'émancipation féminine, L'Ecole des Maris est rarement jouée mais est pourtant un joyau du répertoire comique. Un accordéoniste accompagne les comédiens sur "Les Quatre Saisons" de Vivaldi.

"Une belle farce pleine d'humour !" LA DEPECHE

Cie Tortue Théâtre
2-1008443



Interprètes : Omar Fellah, Mélanie Le Duc, Johan Loquet, Aurélie Frère, Sophie Aupied
Metteur en scène : Fred Barthoumeyrou
Musiques : Antonio Vivaldi
Lumières : Gwen Krier
Costumes : Delphine Desnus
Chants : Pierre-Michel Dudan
Masques : Stefano Perrocco




Retrouvez la compagnie sur :
www.tortuetheatre.com
Soutiens : Le Balbibus, Comédiens & Cie, Burlesques Associés, Le Mois Molière



13h50 
durée 55min
Théâtre Le Cabestan

du 7 au 17 juillet
relâche le 11 juillet

 Théâtre musical
 (à partir de 3 ans)

tarif : 16€   
tarif abonné : 11€
tarif enfant (-11 ans) : 10€

La Magie du Voyage de Marine André

UNE AVENTURE DE LA FEE SIDONIE DE LA TERRE AUX ETOILES...

Au Royaume, une nouvelle fée est née... mais sans ailes ! Pour réaliser les vœux des petits humains, elle doit pourtant bien aller jusqu'à eux. Pour l'aider, la fée Sidonie part sur Terre découvrir la magie des voyages. Accompagnez-la avec Konstantin le cosmonaute, Stig le viking et Clappiswing le cheval et plein d'autres personnages !

L'évolution des moyens de transports, les inventions autour du voyage et le respect de la différence sont ici des thèmes traités en chansons, rires et interactions pour questionner et apprendre en douceur !

FairyStage
2-1096992



Compositeur : Lionel Losada
Metteur en scène : Loïc Fieffe
Chorégraphe : Johan Nus
Production : Claire Jomard
Diffusion : Patrick André




FairyStage : créateur, producteur et diffuseur d'émotions.
Production et diffusion de tous types de spectacles (Théâtre, Théâtre Musical, Comédie musicale, ...) dont un catalogue jeune public.
www.FairyStage.fr FairyStage.
diffusion@orange.fr



13h50 
durée 55min
Théâtre Le Cabestan

du 19 au 30 juillet
relâche le 25 juillet

 Théâtre musical
 (à partir de 3 ans)

tarif : 16€   
tarif abonné : 11€
tarif enfant (-11 ans) : 10€

Les Secrets d'Ondine de Marine André

UNE AVENTURE DE LA FEE SIDONIE A TRAVERS LES MERS ET LES OCEANS...

La Fée Sidonie part sur Terre pour aider son amie Ondine à devenir fée des eaux. Coup de tonnerre ! Sindbad le marin lui révèle que l'eau est en danger ! Embarquez dans cette aventure avec Sidonie au fil de l'eau et ses secrets. Rencontrez la pirate Gaby la boussole, Marine la sirène, Tito le manchot, et bien d'autres personnages attachants !

Pour apprendre, rire, danser et chanter : ce spectacle amuse, questionne et responsabilise sur l'eau, son cycle, ses états, la vie marine ou encore sa pollution.

FairyStage
2-1096992

Compositeur : Lionel Losada
M-en-scène : Aïda Asgharzadeh
Chorégraphe : Marlène Connan
Production : Claire Jomard
Diffusion : Patrick André

FairyStage : créateur, producteur et diffuseur d'émotions.
Production et diffusion de tous types de spectacles (Théâtre, Théâtre Musical, Comédie musicale, ...) dont un catalogue jeune public.
www.FairyStage.fr
FairyStage.diffusion@orange.fr

CABESTAN (THÉÂTRE LE)



15h15

durée 1h35
Théâtre Le Cabestan

du 6 au 30 juillet
relâche les 10, 24 juillet

Théâtre
(à partir de 12 ans)

tarif : 16€
tarif abonné : 11€

Provisoire(s) de Mélanie Charvy

"Y'a des gens qui sont dans la merde et je ne peux rien faire ! Ok ? Je ne peux rien faire pour eux !".

Amir et Leïla, deux jeunes marocains, débarquent en France et se retrouvent plongés dans les méandres du système administratif des demandeurs d'asile. Ministère, préfecture, acteurs sociaux, tous tentent de ne pas sombrer dans cette machine infernale et cauchemardesque.

Tiré de rencontres d'intervenants de France Terre d'Asile, etc., Provisoire(s) apporte un autre regard sur l'immigration et plonge le spectateur dans une réalité dissimulée.

Presse
"Ça fait du bien." - I/O Gazette
"Un beau corps-à-corps" - L'Humanité
"Un choc absolu" - La Provence
"Indispensable" - toutelaculture.com

Cie Les Entichés

2-1080284

Interprètes : Mohamed Belhadjine, Yasmine Boujjat, Aurore Bourgeois Demachy, Tristan Bruemmer, Virginie Ruth Joseph, Clémentine Lamothe, Aurélien Pawloff
Metteur en scène : Mélanie Charvy
Assistante à la mise en scène : Millie Duyé
Créateur lumières : Tanguy Gauchet

Soutiens: Spedidam, Adami, Acat, BNP-Paribas, Maïf

120 // AVIGNON FESTIVAL & CIES - LE OFF 2017



17h30

durée 1h
Théâtre Le Cabestan

du 7 au 30 juillet

Théâtre musical
(à partir de 3 ans)

tarif : 16€
tarif abonné : 11€
tarif enfant (-12 ans) : 10€

Lucie et les sept clés d'Astrid Mahler

Magnifique conte poétique touchant toute la famille mêlant théâtre et danse avec une musique envoûtante! Lucie n'a pas de reflet dans le miroir et tous les vêtements sur elle paraissent blancs. Un jour elle fait un rêve dans lequel une fée l'envoie trouver un beau trésor au pied de l'arc-en-ciel.

Dans ce voyage initiatique Lucie doit traverser 7 pays, représentant en fait les 7 émotions universelles, chacune attribuée à une couleur de l'arc-en-ciel, mais aussi affronter une sorcière et un singe parlant
Sucés Festival Off 2015 et 2016

A découvrir absolument!

Compagnie L'Un d'eux 3

2-1055250

Interprètes : François Debaecker, Béatrice Zaczyk, Emilie Charles, Astrid Mahler, Vincent Ferrara
Chargée de communication : Manon Liot

Régisseur : Hugo Mercorello
Assitant Régie : Jean-Paul Huon
Chargé de diffusion : Christopher Huon
Assistant régie plateau : Florian Huons
Diffusion : Clément Huon

Soutien de la C.A de la Porte du Hainaut et du Conseil Dép. du Nord. Aide à la diffusion de la région Nord
Contacts: J.P Huon 0611637013/E.
Brouillet: 0677685609



19h

durée 1h25
Théâtre Le Cabestan

du 7 au 30 juillet
relâche les 11, 17, 24 juillet

Comédie

tarif : 18€
tarif abonné : 12€
tarif enfant (-16 ans) : 5€

Chocolat piment de Christine Reverho

Paul, veuf, solitaire et bougon se serait bien passé de fêter son anniversaire si ses deux filles et son gendre ne s'étaient mis en quatre pour tout organiser. Stéphanie sa fille aînée, éternelle célibataire, court d'échecs en échecs dans sa vie affective. Caroline sa soeur, croit avoir réussi son mariage avec Franck... qui n'a d'yeux que pour sa carrière. Autour de ce gâteau "chocolat piment" quelques vérités se disent enfin et l'équilibre familial se fragilise sous un étonnant coup de théâtre aussi savoureux que surprenant. Une pièce très actuelle où rire et émotion se côtoient, un anniversaire à ne pas rater!

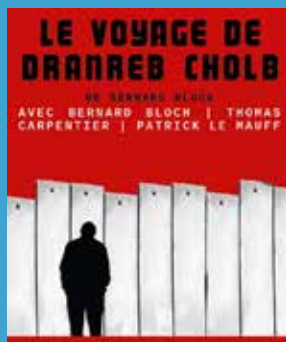
On rit beaucoup et de bon coeur (Le Point)
Une joyeuse comédie de moeurs aux répliques percutantes. (Elle)
Une comédie moderne et drôle avec des pointes d'émotions... (Le Parisien)

Compagnie Aurore

2-1081077

Interprètes : Delphine Goasguen, Claude Laucournet, Rida Rachidi, Laure Reutermaann
Régisseur : Thierry Diez
Pommares - Metteur en scène : Sébastien Bernard - Chargé de communication : Hugo Caruana
Administration : Pascale Brelrier

Depuis 15 ans à Avignon, Aurore défend une écriture contemporaine forte et impliquée qui aime émouvoir et divertir!



20h50

durée 1h30
Théâtre Le Cabestan

du 7 au 30 juillet
relâche les 12, 21, 22 juillet

Théâtre citoyen
(à partir de 14 ans)

tarif : 18€
tarif abonné : 12€

Le voyage de Dranreb Cholb de Bernard Bloch

Au début des années 2010, Dranreb Cholb sillonne pendant six jours les routes de Cisjordanie. Juif athée affligé par les conséquences de l'occupation, ce préambule lui semblait indispensable avant de visiter sa famille en Israël. Il croise des militants palestiniens et israéliens, un ancien soldat de Tsahal, un cousin nationaliste rescapé de la Shoah... Un spectacle qui redonne voix à ces rencontres, posant la reconnaissance de la grammairie de l'autre comme condition sine qua non à la paix.

Compagnie Le Réseau (Théâtre)

2-1033431

Interprètes : Bernard Bloch, Patrick Le Mauff, Thomas Carpentier
Metteur en scène : Bernard Bloch
Assistant : Ege Olgac
Costumes : Raffaëlle Bloch
Lumière : Luc Jenny
Vidéo : Jean-Baptiste Mathieu
Scénographie : Didier Payen
Comédiens à l'image : Jacques Bonnaffé, Lionel Bloom, Anne De Broca, Hammou Graïa, Lyasid Khimoum, Elias Preszow, Claire Rappin, Zohar Wexler

Par le biais d'un croisement des disciplines (théâtre, cinéma, musique), le Réseau (théâtre) - conventionné par la Drac Île-de-France - interroge poétiquement l'état du monde et a le souci de créer un espace de réflexion philosophique, politique et intime.



22h40

durée 1h30
Théâtre Le Cabestan

du 7 au 29 juillet
relâche les 11, 18, 25 juillet

Boulevard

tarif : 17€
tarif abonné : 12€
tarif enfant (-12 ans) : 10€

Pyjama pour six de Marc Camoletti

Eric a promis à Karine, sa femme, d'aller passer le week-end dans leur maison de campagne quand il réalise que c'est également l'anniversaire de Natacha, sa maîtresse ! Il orchestre alors un stratagème qui semble parfait pour pimenter le week-end.

Tout est réglé comme du papier à musique. Seulement voilà, une ou deux fausses notes pourraient bien venir rompre l'harmonie.

Tout s'enchaîne sur un rythme infernal, quiproquos, mensonges, désir, coups d'éclats... Eric perd complètement le contrôle de la situation.

Compagnie Les enfants terribles

2-1083419

Interprètes : Xavier Devichi, Christelle Furet, Vincent Messenger, Mélissa Gobin-Gallon, Morgane Touzalin-Macabiau
Mise en scène : Vincent Messenger
Régie : Thierry Ravillard
Costumes : Olivier Pétigny
Décors : Cédric Personeni

3^{ème} Avignon.

"Une pièce particulièrement rythmée et efficace" L'Express
"Ils sont épatants de virtuosité" L'Indépendant
"Pas une minute de répit" Le Berry Républicain
Prix du public au festival de Maisons-Laffitte 2015
Bronze Bauhinia French Theater Festival Hong Kong 2016